

הומור מקוון

כתב עת מדעי לחקר ההומור

כתב עת אלקטרוני שפיט



גיליון מס' 11 | דצמבר 2018

עורך ראשי: אריה סובר

עורכי משנה:
לידיה אמיר
ליאת שטייר-לבני
אורנה בן-מאיר

ISSN 2225-7128

האגודה הישראלית לחקר ההומור



הומור מקוון

כתב עת מדעי לחקר ההומור

גיליון מס' 11 | דצמבר 2018

עורך ראשי: אריה סובר

עורכי משנה: לידיה אמיר, ליאת שטייר-לבני, אורנה בן-מאיר

חברי המערכת:

עוזי אלידע, אוניברסיטת חיפה • תמר אלכסנדר, אוניברסיטת בן – גוריון שבנגב • אבשלום אליצור, מכון וייצמן/ מכון אייר • לידיה אמיר, המסלול האקדמי המכללה למינהל • עתליה ברנר, אוניברסיטת ת"א • גיל גרינגרוס, אוניברסיטת ניו-מקסיקו, ארה"ב • רות וולף, אוניברסיטת בר-אילן • אדיר כהן, אוניברסיטת חיפה • אריה סובר, המכללה האקדמית אשקלון/האוניברסיטה הפתוחה • שבח פרידלר, אוניברסיטת ת"א • דניאלה קידר, אוניברסיטת חיפה/ המכללה האקדמית צפת • יחיאל שיינטוך, האוניברסיטה העברית בירושלים • דייב קורוטקוב, אוניברסיטת סנט תומאס, קנדה

חברי המועצה המדעית:

יאיר אביב • חיה אוסטרובר, מכללת בית ברל • ורדה אינגליס, המכללה האקדמית וינגייט • אבי בסר, מכללת ספיר • עדינה בר-אל, המכללה האקדמית אחווה • יצחק גל-נור, האוניברסיטה העברית בירושלים • גליה הירש, אוניברסיטת בר אילן • תרצה הכטר, המרכז האוניברסיטאי אריאל • ירון זילברשטיין, מכללת שאנן • טלי לב • שמעון לוי, אוניברסיטת ת"א • רפי ניר, האוניברסיטה העברית בירושלים • יעל נצר, אוניברסיטת בן גוריון שבנגב • צבי סדן, אוניברסיטת בר-אילן • אבי עורי, אוניברסיטת ת"א • עליזה פלורנטל, מכללת לוינסקי לחינוך/מכללת בית ברל • גלעד צוקרמן, אוניברסיטת אדלדיד, אוסטרליה • דורית רביד, אוניברסיטת ת"א • אלי רוזיק רוזן, אוניברסיטת ת"א • פנינה רוזנברג, המכללה האקדמית לחינוך אורנים • שמעון יהושוע שחטר, מכללת קליבלנד, ארה"ב • לימור שיפמן, האוניברסיטה העברית בירושלים • צילה שלום, מכללת לוינסקי לחינוך

עורכת לשונית עברית: אביבית גרא

עורכת לשונית אנגלית: סוניה הורביץ

עימוד ועיצוב: מיכל אביגדור

תוכן עניינים

4

דבר העורכת
ד"ר ג'נאן פראג' פלאח

מאמרים

6

"אותי זה לא מצחיק", מה מצחיק בהומור של סופרות ישראליות?
ד"ר דינה חרובי הפקולטה למדעי הרוח והפקולטה לחינוך, מכללת סמינר הקיבוצים
ד"ר טלילה קוש זהר הפקולטה למדעי הרוח, מכללת סמינר הקיבוצים

21

מבט על תפיסות מגדריות ביצירות הומוריסטיות ישראליות לילדים
ד"ר מירי יוסוב-שלום המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי בבאר שבע ואוניברסיטת בן גוריון בנגב

31

אינפנטיל או פמיניסט? צ'פלין בראי המגדר והפסיכואנליזה
עינב בר הפקולטה לאמנויות, ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה על שם סטיב טיש, אוניברסיטת תל אביב

37

אינו נותן לנו מגרוננו-לא אתן לו מגרונה של התרנגולת", הומור של נשים
מול הומור של גברים ברומן 'אהבה זרה' של אשר ברש
ד"ר עפרה מצוב-כהן החוג לספרות עברית, אוניברסיטת אריאל

55

מה מצחיק קשישות וקשישים ערבים בשפרעם
ד"ר ג'נאן פראג' פלאח המכללה האקדמית הערבית לחינוך בישראל

ביקורת ספרים

74

רוטמן דיאגו (2018). הבמה כבית ארעי: התאטרון של דז'יגאן
ושומאכר (1927-198) הוצאת מאגנס, 344 עמ'.
פרופ' אריה סובר אלקאסמי המכללה האקדמית לחינוך והאוניברסיטה הפתוחה

77

תקצירים באנגלית של המאמרים