

הומור מקוון

כתב עת מדעי לחקר ההומור

כתב עת אלקטרוני שפיט



גיליון מס' 12 | יוני 2019
היבטים הומוריסטיים ביצירות על השואה

עורכת הגיליון: ערגה הלר
עורך ראשי: אריה סובר

עורכי משנה:
לידיה אמיר
ליאת שטייר-לבני
אורנה בן-מאיר

ISSN 2225-7128

האגודה הישראלית לחקר ההומור



הומור מקוון

כתב עת מדעי לחקר ההומור

גיליון מס' 12 | יוני 2019

עורכת הגיליון: ערגה הלר
עורך ראשי: אריה סובר

חברי המערכת:

עוזי אלידע, אוניברסיטת חיפה • תמר אלכסנדר, אוניברסיטת בן – גוריון שבנגב •
אבשלום אליצור, מכון וייצמן/ מכון אייר • לידיה אמיר, המסלול האקדמי המכללה
למינהל • עתליה ברנר, אוניברסיטת ת"א • גיל גרינגרוס, אוניברסיטת ניו-מקסיקו,
ארה"ב • רות וולף, אוניברסיטת בר-אילן • אדיר כהן, אוניברסיטת חיפה • אריה
סובר, המכללה האקדמית אשקלון/האוניברסיטה הפתוחה • שבח פרידלר,
אוניברסיטת ת"א • דניאלה קידר, אוניברסיטת חיפה/ המכללה האקדמית צפת •
יחיאל שיינטוך, האוניברסיטה העברית בירושלים • דייב קורוטקוב, אוניברסיטת
סנט תומאס, קנדה

חברי המועצה המדעית:

יאיר אביב • חיה אוסטרובר, מכללת בית ברל • ורדה אינגליס, המכללה האקדמית
וינגייט • אבי בסר, מכללת ספיר • עדינה בר-אל, המכללה האקדמית אחווה • יצחק
גל-נור, האוניברסיטה העברית בירושלים • גליה הירש, אוניברסיטת בר אילן •
תרצה הכטר, המרכז האוניברסיטאי אריאל • ירון זילברשטיין, מכללת שאנן • טלי
לב • שמעון לוי, אוניברסיטת ת"א • רפי ניר, האוניברסיטה העברית בירושלים • יעל
נצר, אוניברסיטת בן גוריון שבנגב • צבי סדן, אוניברסיטת בר-אילן • אבי עורי,
אוניברסיטת ת"א • עליזה פלורנטל, מכללת לוינסקי לחינוך/מכללת בית ברל • גלעד
צוקרמן, אוניברסיטת אדלייד, אוסטרליה • דורית רביד, אוניברסיטת ת"א • אלי
רוזיק רוזן, אוניברסיטת ת"א • פנינה רוזנברג, המכללה האקדמית לחינוך אורנים •
שמעון יהושוע שחטר, מכללת קליבלנד, ארה"ב • לימור שיפמן, האוניברסיטה
העברית בירושלים • צילה שלום, מכללת לוינסקי לחינוך

עורכת לשונית עברית: אביבית גרא

עורכת לשונית אנגלית: סוניה הורביץ

עימוד ועיצוב: מיכל אביגדור

תוכן עניינים

- 4 דבר העורכת
ד"ר ערגה הלר

מאמרים

- 8 מה בין אימת השואה לכתיבת הומורסקות? – ההומוריסטן אפרים קישון
מנקודת מבט נוספת
ד"ר בתיה רייכמן המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי, באר שבע
- 20 ההומור הטרגי-קומי בקומיקס הישראלי על השואה: תקשורת בין-דורית,
בין שואה לתקומה
ד"ר אילריה שטילר טימור המכללה האקדמית ספיר והמכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי, באר שבע
- 44 "ומה הטעם להפוך את בית המסתור לבית הדכדוך?" – על מקומו של
ההומור ביומנה של אנה פרנק
ד"ר שי רודין המכללה האקדמית לחינוך גורדון, חיפה
- 68 רומנים גרפיים כסוכני זיכרון השואה: יומנה של אנה פרנק כרומן גרפי
ד"ר פנינה רוזנברג הטכניון – מכון טכנולוגי לישראל
- 100 ההומור החזותי ב'אנה פרנק: היומן הגרפי'
ד"ר ערגה הלר המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי, באר שבע

סקירת ספרים

- 122 Oring Elliott 2018 (ed.). *The First Book of Jewish Jokes: The
Collection of L.M. Büschenthal*. Bloomington and Indianapolis:
Indiana University Press.
פרופ' אריה סובר אלקאסמי המכללה האקדמית לחינוך והאוניברסיטה הפתוחה
- 125 תקצירים באנגלית של המאמרים